

**STEVEN FORTI** (Trento, Italy, 1981)

With a PhD in History from the Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) and the Università di Bologna (2011), Steven Forti is currently a lecturer in the Department of Modern and Contemporary History at the UAB.

His PhD thesis, entitled *El peso de la nación. Nicola Bombacci, Paul Marion y Óscar Pérez Solís en la Europa de entreguerras*, was awarded with the first Prize Cátedra Juana de Vega (2012) and the second prize Miguel Artola (2012). Between 2014 and 2022, Forti was researcher at the Institute of Contemporary History (IHC) of the NOVA University of Lisbon.

Forti's investigations are oriented towards the political history and political thought of the XX and XXI century, from the perspective of comparative and transnational history.

A member of the Editorial Staff of *Spagna Contemporanea*, *Rivista il Mulino*, *Tiempo Devorado*, *Revista de Historia Actual* and *Suite française. Rivista di cultura e politica*, Forti collaborates with several journals of contemporary history in Italy and Spain and several newspapers and magazines, with contributions on the political and cultural situation in Europe. In the last twelve years, Forti has taken part in more than seventy conferences and scientific seminars in Spain, Italy, Portugal, France, Cuba, Serbia, Greece, Austria and the USA, and has given numerous lectures.

Forti is a member of the Centre for the Study of Dictatorships and Democracies (CEDID-UAB); the European Network on Theory and Practice of Biography (ENTPB); the Rede Internacional de Estudo do Corporativismo e da Organização de Interesses (NETCOR); the REsearch network for the study of Fascisms, Authoritarianisms, Totalitarianisms, and transitions to democracy (REFAT); and the Rights, History and Memory (DHM) network. His last books are *El peso de la nación. Nicola Bombacci, Paul Marion y Óscar Pérez Solís en la Europa de entreguerras* (USC, 2014); *El proceso separatista en Cataluña. Análisis de un pasado reciente (2006-2017)* (with Arnau Gonzàlez i Vilalta and Enric Ucelay-Da Cal (Eds.), Comares, 2017); *Patriotas indignados. Sobre la nueva ultraderecha en la Posguerra Fría* (with Francisco Veiga, Carlos González Villa and Alfredo Sasso, Alianza, 2019); and *Extrema derecha 2.0. Qué es y cómo combatirla* (Siglo XXI de España, 2021).

## **Main publications**

### **Books**

FORTI, STEVEN, *Extrema derecha 2.0*, Madrid, Siglo XXI de España Editores, 2021, 272 pp. ISBN: 978-84-323-2030-9.

VEIGA, FRANCISCO; GONZÁLEZ-VILLA, CARLOS; FORTI, STEVEN; SASSO, ALFREDO; PROKOPLJEVIC, JELENA; MOLES, RAMON, *Patriotas indignados. Sobre la nueva ultraderecha en la Posguerra Fría. Neofascismo, posfascismo y nazbols*, Madrid, Alianza, 2019, 471 pp. ISBN: 978-84-9181-722-2

FORTI, STEVEN; GONZÁLEZ i VILALTA, ARNAU; UCELAY-DA CAL, ENRIC (Eds.), *El Proceso separatista en Cataluña. Análisis de un pasado reciente (2006-2017)*, Granada, Comares, 2017, 325 pp. ISBN: 978-84-9045-5609

FORTI STEVEN, *El peso de la nación. Nicola Bombacci, Paul Marion y Óscar Pérez Solís en la Europa de entreguerras*, Santiago de Compostela, Publicaciones de la Universidad de Santiago de Compostela, 2014, 651 pp. ISBN-13: 978-84-15876-81-6

### **Book chapters**

FORTI, STEVEN, “Transnational Influences on the Ideology of the Spanish Right, 1920-1935”, en Andrew Dowling (ed.), *Routledge Handbook of Spanish History*, Londres, Routledge, 2023 [forthcoming].

FORTI, STEVEN, “Latinizing the Russia of the Soviets: The Influence of Italian Socialism in Spain and Argentina after the First World War”, en Maximiliano Fuentes Codera y Patrizia Dogliani (eds.), *Continental Transfers. Cultural and Political Exchange among Spain, Italy and Argentina, 1914–1945*, Nueva York-Oxford, Berghahn Books, 2022, pp. 39-67. ISBN: 978-1-80073-339-8.

FORTI, STEVEN, “El síndrome de la victoria mutilada. Italia, el tratado de Londres y la paz de París”, en Josep Pich Mitjana, David Martínez Fiol y Jordi Sabater (eds.), *La paz intranquila. Los tratados de paz de la guerra que no acabó con todas las guerras (1918-1923)*, Barcelona, Edicions Bellaterra, 2020, pp. 119-140. ISBN: 978-84-7290-991-5.

FORTI, STEVEN, “Vanguardia, rebeldía y fascismo. Curzio Malaparte y Pierre Drieu La Rochelle”, en Francisco Cobo, Miguel Ángel Del Arco y Claudio Hernández (eds.), *Fascismo y modernismo. Política y cultura en la Europa de entreguerras (1914-1945)*, Granada, Comares, 2016, pp. 239-260.

FORTI, STEVEN, “Tránsfugas. Itinerarios políticos entre la izquierda y el fascismo en la Europa de entreguerras”, en Maximiliano Fuentes Codera, Ángel Duarte y Patrizia Dogliani (eds.), *Itinerarios reformistas, perspectivas revolucionarias*, Zaragoza, Instituto Fernando El Católico, 2016, pp. 161-174.

### **Articles**

FORTI, STEVEN, “*Prima gli italiani!*” Cambios y continuidades en la ultraderecha italiana: los casos de la Lega y Fratelli d’Italia”, *Revista CIDOB d’Afers Internacionals*, 132 (2022) [forthcoming].

FORTI, STEVEN, “L’estaca’: Transnational Trajectories of a Catalan Antifascist Song”, *Popular Music and Society*, 44.2 (2021), pp. 139-156. DOI: [10.1080/03007766.2020.1820781](https://doi.org/10.1080/03007766.2020.1820781)

FORTI, STEVEN, “¿Nacional-populismo a la catalana? Repensar el Procés en el contexto europeo”, *Historia del Presente*, 35 (2020), pp. 69-90.

FORTI, STEVEN, “Cruzando el Rubicón. De culturas políticas, revoluciones y antiparlamentarismo en la Europa de entreguerras”, *Letra Internacional*, 124 (2017), pp. 83-102.

FORTI, STEVEN, “Un rojo nella Falange. La deriva fascista di Óscar Pérez Solís”, *Spagna Contemporanea*, 48 (2015), pp. 105-128.

### **Funded research projects**

Actually Forti is a member of the following funded research projects:

- ARENAS (Analysis of and Response to Extremist Narratives) TOPIC ID: HORIZON-CL2-2022-DEMOCRACY-01-05 - Call: “Evolution of political extremism and its influence on contemporary social and political dialogue”. ARENAS was funded by the European Commission. The project will start in spring 2023 during 48 months. Forti will be Leader of the WP3: “Circulation of extremist narratives”.
- “La derecha en la España democrática (1977-1996). Proyectos, actuación institucional y presencia social” (PID2020-112679GB-I00) (01/09/2021-31/08/2025). IP: Carme Molinero & Pere Ysàs. Funded by MINECO, SPAIN/FEDER, UE
- “Posverdad a Debate: Reconstrucción Social Tras la Pandemia. Análisis Multidisciplinar, Valoración Crítica y Alternativas” (PY20\_00703) (04/10/2021-30/06/2023). IP: Juan Antonio Nicolás. Funded by Junta de Andalucía - Spain, Agencia Andaluza del Conocimiento.

Forti was a member of the following funded research projects:

- “La patria hispana, la raza latina. Intelectuales, identidades colectivas y proyectos políticos entre España, Italia y Argentina (1880-1945)” (HAR2016-75324-P) (30/12/2016-31/12/2020). IP: Maximilano Fuentes Codera. Funded by: MINECO, Spain.
- “Perfiles de la Extrema Derecha Europea en la Posguerra Fría: Tendencias Transideológicas y Transversalidad de las Bases Sociales” (HAR2015-68452-P) (01/01/2016-30/09/2019). IP: Francisco Veiga Rodríguez. Funded by: MINECO, Spain.
- “Transiciones a la democracia en el sur de Europa y en América Latina: España, Portugal, Argentina y Chile” (HAR2015-63657-P) (01/01/2016-11/05/2020). IP: Carme Molinero & Pere Ysàs. Funded by: MINECO, Spain/FEDER, UE